CODEX
HEBRAICUS
MISCELL.

BIBLIOTECA
NAZIONALE
FIRENZE

MANOSCRITTI
Magl.
III
91

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FIRENZE
Mss
Sezione Magliabechiana
Magl.
Classe
III
Codice
91
Provenienza
Gaddi, n°. 888

Fragmenta sacra Linguae
antiq. Abrahae. v. Whg.
ei filiol. ~~Gabb~~ Hebr. 6. l. cap.
80.

arcana [illegible] naturalia, quorum legi
quinta i.e. usque ad Exutand nem-
branam sunt facti magis
Uriel, ubi quinque facti absolute
~~Liber Jesu Christum Mag.~~
~~Ef [illegible]~~ de facti magis
nec ostium quidem in Sibilitatis.
absolut esse Wolfius thm. 3.
cap. 23. ~~[illegible]~~ de
~~quinam libel~~ [illegible] hic ~~[illegible]~~ de forte
alibi evit eiusdem nominis

Fragmenta Astronomica.

שִׁוִּיתִי יְהוָה לנגדי תָּמִיד

IEOVA *Numera 16*

Osseruatim.e che Noui deuemi Nominarsi con la Lingua, ma col quore

I. 10
e. 5
V. 6
A. 5
16

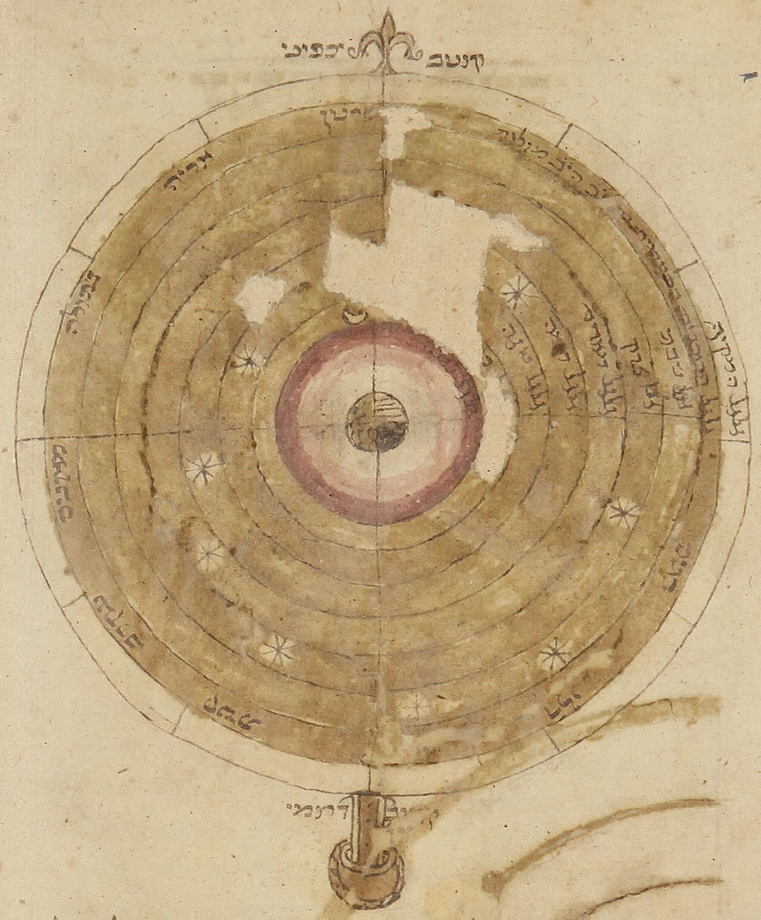
54

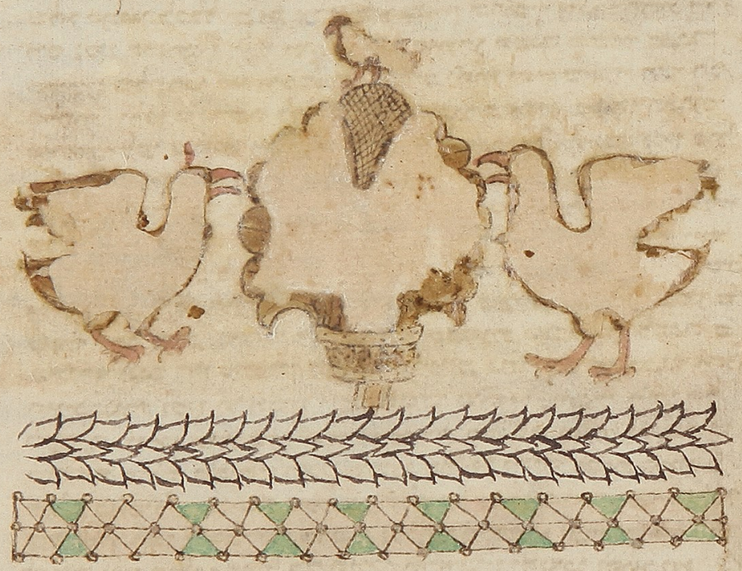
D. 91.

III.
HEBR
INC.

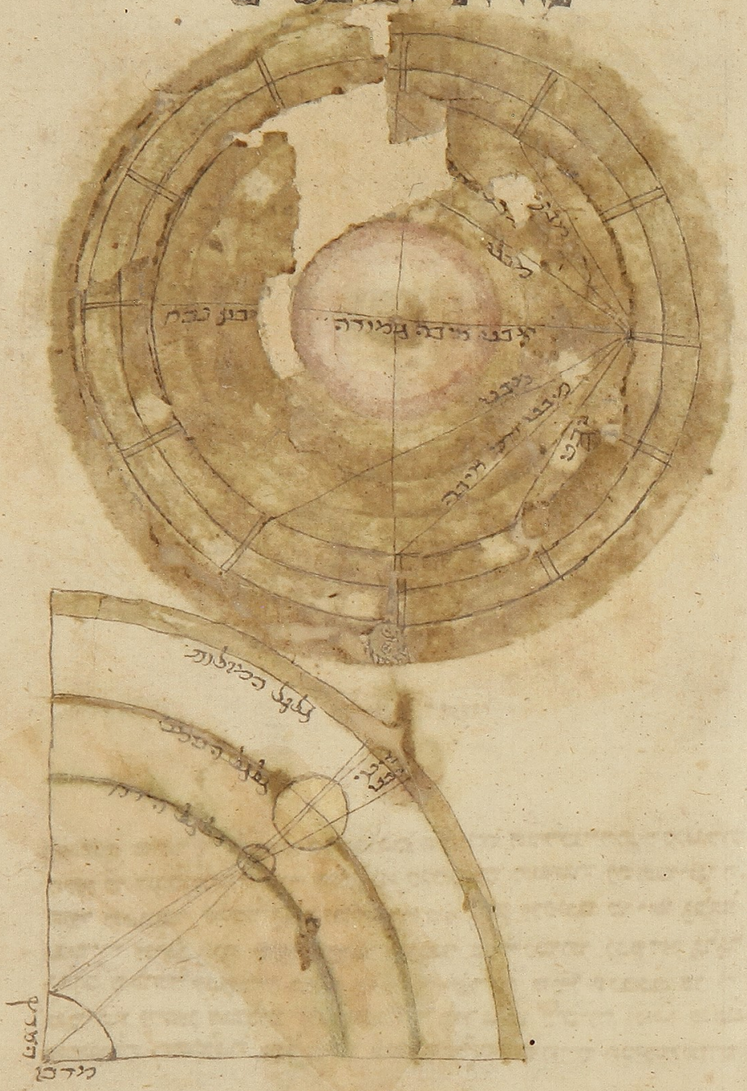
BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FIRENZE
Mss

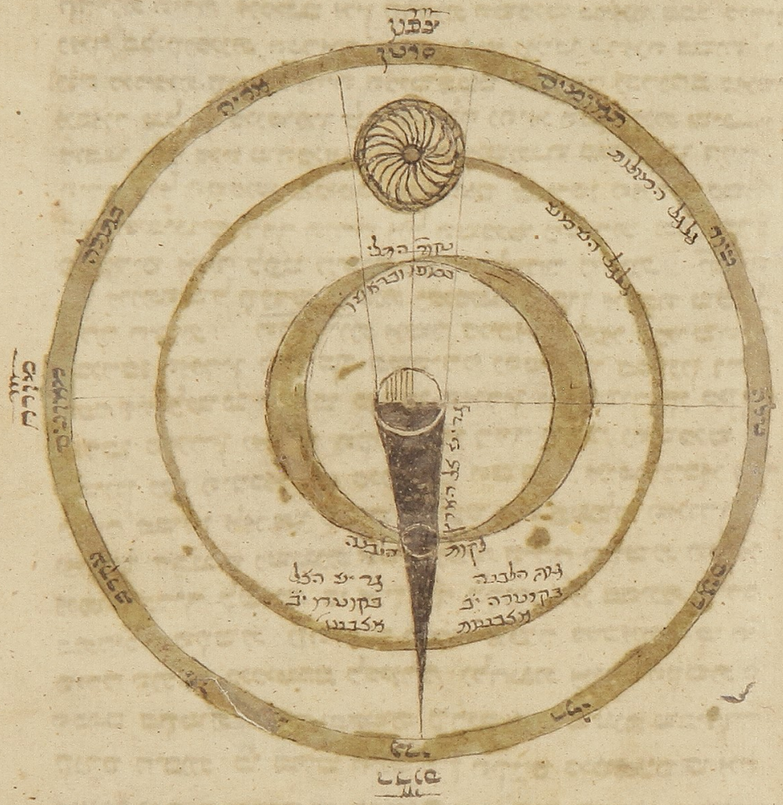
ולכן אין לנו לחוש לדברי הרמב"ם ז"ל שכתב שאם נתן לו
מעות ולא מנה לו כמה נתן לו שיכול לומר לו כמה שאני
רוצה אני נותן לך ואין לך לומר לי כמה נתת לי שהרי
אני יודע כמה נתתי לך ואתה אינך יודע כמה נתתי לך
ואין לך לומר לי אלא כמה שאני רוצה אני נותן לך
ואין לך לומר לי כמה נתת לי שהרי אני יודע כמה נתתי
לך ואתה אינך יודע כמה נתתי לך ואין לך לומר לי
אלא כמה שאני רוצה אני נותן לך ואין לך לומר לי
כמה נתת לי שהרי אני יודע כמה נתתי לך ואתה אינך
יודע כמה נתתי לך ואין לך לומר לי אלא כמה שאני
רוצה אני נותן לך ואין לך לומר לי כמה נתת לי
שהרי אני יודע כמה נתתי לך ואתה אינך יודע כמה
נתתי לך ואין לך לומר לי אלא כמה שאני רוצה
אני נותן לך ואין לך לומר לי כמה נתת לי שהרי
אני יודע כמה נתתי לך ואתה אינך יודע כמה נתתי
לך ואין לך לומר לי אלא כמה שאני רוצה אני
נותן לך ואין לך לומר לי כמה נתת לי שהרי אני
יודע כמה נתתי לך ואתה אינך יודע כמה נתתי לך
ואין לך לומר לי אלא כמה שאני רוצה אני נותן
לך ואין לך לומר לי כמה נתת לי שהרי אני יודע
כמה נתתי לך ואתה אינך יודע כמה נתתי לך ואין
לך לומר לי אלא כמה שאני רוצה אני נותן לך
ואין לך לומר לי כמה נתת לי שהרי אני יודע כמה
נתתי לך ואתה אינך יודע כמה נתתי לך ואין לך
לומר לי אלא כמה שאני רוצה אני נותן לך ואין
לך לומר לי כמה נתת לי שהרי אני יודע כמה נתתי
לך ואתה אינך יודע כמה נתתי לך ואין לך לומר
לי אלא כמה שאני רוצה אני נותן לך ואין לך





צורת המלבטים





הקדמת גדול מגבהתן כי אין בשפל קרובה היות ליכל הגל
הנודע גיש לה כל היכל היכול לבוא עליה מה שיזיק כן ב
מגבהתן שיש לה מעטי כל נבדלים בעושיב הטקודות מ
מעדיכין בחלקי עגרך כפי עמוד גלגל הקטן וקרובת הל
הלבנה הוא גרוה בכל מקום ... גרי בוה לכל מבין ט

נוגה

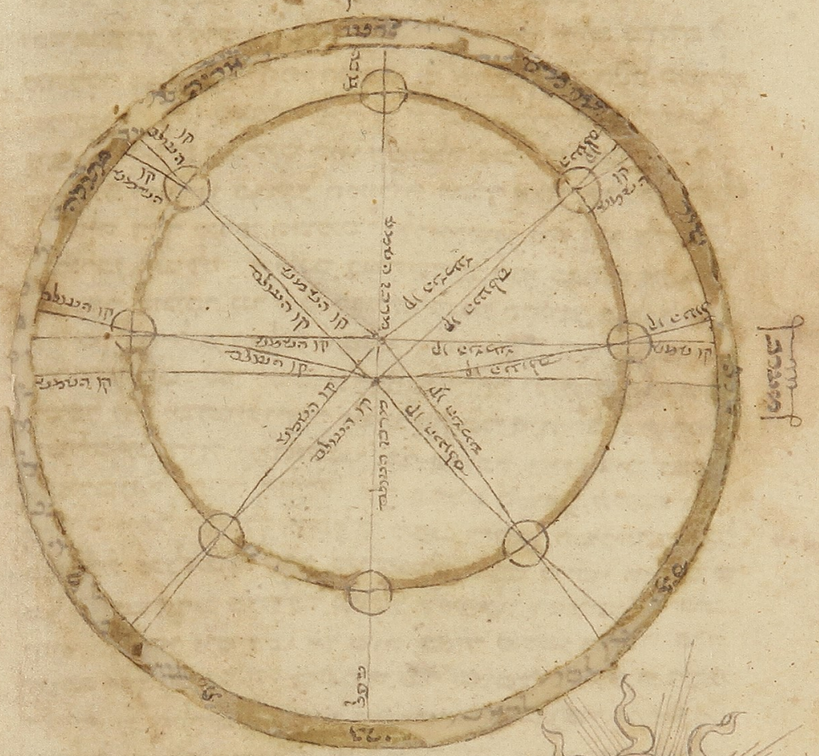
נוגבב ר גלגליה להם במו לשאר הכוכבים ותנ
ותנועתם שוה לשאר הכוכבים לא שמרכזם מעש
משתבה כי מרכז גלגל הגובה שלהם בין מרכז העולם למרכז ה
הגשש עם קדרת הגובה שלהם מתגלגל כעגו ממזרח למערב
ושפלו ומרכזו נמוך גוף שלפעמים מרכזו יהיה מעש בקדרת ה
מרכז גלגל הגובה כי מרכזו בעגוה בגלגל קטן הרמון בתוך ג
ודע שמהלכה הממוצעי רל מהלך מרכז גלגל הקטן הוא מהלך
השמש הממוצעי וגובה של עגוה קובה של שמש. גל כן כשתסי
הגובה מן הממוצעי שהוא גם כן ממוצעי השמש אז יהיה ביד
המרכז ממוצעי ... ולפלובב יש לו גובה בפני עצמו וזה משר
תסיר ממוצעי השמש לרשת מרכז הכוכב. ומחמי התבונה חל

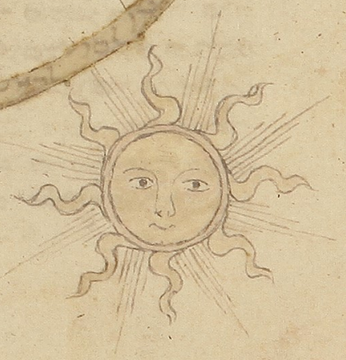
ויכוונתם מליבוירות לפנינו
ברוך שחתך וכו׳

ונמי למעלה ׳׳ ע

תחת הנקודה עד שמגיע אחר נקודה בנוטה ומגיע אחר מתרחק
מאד ׳ והנקודה העגולה בנוטה נקראת גבוה ונקודה שפל ׳ ה
והגובה ההוא אינו אלא מפני המרכז שבין הגובה המאויב
הגובה המרכז תרוב מסלול המרכז הנקרא מרכז ׳ גלגל נקו ה
היינו מגלגל הגובה מעלה הגלגל קטן שהוא סביב השמש ח
מאחרב למעלה כמו לירח ׳ ומצד מרכז גלגל הגובה למעלה
מאחרב השמש כשהוא מרכז הגדול למטה מהם ׳ ורב כו
הכוכב שבתו הולך בגלגל הקטן גם הן מאחרב למעלה ׳ לפיכך
בקשת אחרך הוא מהיר ובקשת קיבר הוא מאחר הפך הירח ׳ ורב
כי ההולך אחר מרכז הכוכב הולך במהלות ומעבלות ונחלקים
חמשנים ושבעים ושלשיים ׳ והולך הכוכב שבתו בגלגל הן הגובה
במהלות ומעבלות ונחלקים חמשנים ושבעים ושלשיים ׳ שב ה
מהלכים אלו מהלים במהלות ומעבלות ונחלקים חמשנים ושבעים ו
למאיבני השמש ׳ ומצד שיני הגובה כריך תיקון מזה כמו ב
בוד ׳ וכשמרכז פרוש הן תוסיף המשה על מהלך הכוכב בכ
בשלמלו כמו לירח ונחסרם מהלך המרכז ׳ וכשהוא יתר ל
להפך ׳ ואז שמצא מוסיפין גם מסלול הכוכב במהלך הירח בלא גם ה
מעל לירח משנש ׳ מהלך הכוכב במהלך הירח בלא גם ה
המרכזים משתמש כי מרכז הגובה למעלה מפרכז גם הן קשת ארוך
מעבלות השמש ונחלקי השמש והשבון גם הכוכב בקשת ארוך
גורעין מן המנה ובקשת קיבר מוסיפין כי נקודת הגובה בנוטה
מעבלות בנוטה אם כן קשת ארוך למעלה מן הנוטה ובשבונו
שהכוכב הולך גם גלגל מאחרב למזרח כשהמסלול פחות מן
מוסיפין גם האמיצעי ואם הוא יותר להפך ואז הוא מתקטן כה
להלמן אחר תוספת גלגל השמיני ׳׳ ונו למעלן ׳׳ ע

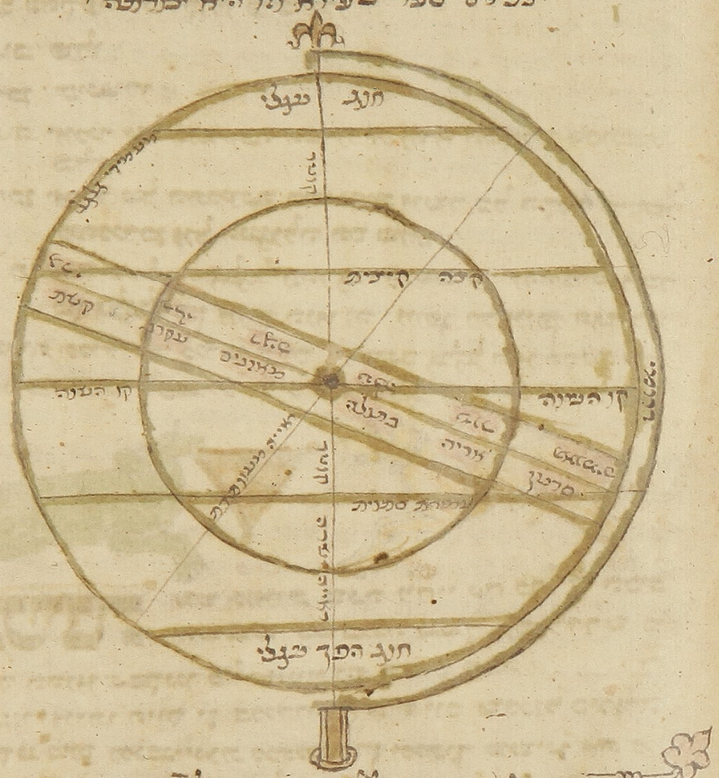
נקודת מבת המרכז ׳ ונם הירח בשנק החרש בראש ב
לגלגל קטן ׳ ולא ישתוו הגבהות והחלק שבין הגובה לגובה
ישתנך הקוים ולכל מרכז קן בפני עצמן השנשה גובה
הגדול כולן אחד ׳ ובהתרחקן מן הגובה ומן השפל יש
הגדול מרכז קן בפני עצמן השנשה גובה ׳ ומרכז
מאיבני השמש ׳ ונם הירח בשנק החרש בראש ב
נקודת מבת המרכז ׳ ונם הירח בשנק החרש בראש ב
לגלגל קטן ׳ ולא ישתוו הגבהות והחלק שבין הגובה לגובה
ישתנך הקוים ולכל מרכז קן בפני עצמן השנשה גובה
הגדול כולן אחד ׳ ובהתרחקן מן הגובה ומן השפל יש
מאיבני השמש ׳ ומצד שיני הגובה כריך תיקון מזה כמו ב
בוד ׳ וכשמרכז פרוש הן תוסיף המשה על מהלך הכוכב בכ
בשלמלו כמו לירח ונחסרם מהלך המרכז ׳ וכשהוא יתר ל
להפך ׳ ואז שמצא מוסיפין גם מסלול הכוכב במהלך הירח בלא גם ה
מעל לירח משנש ׳ מהלך הכוכב במהלך הירח בלא גם ה
המרכזים משתמש כי מרכז הגובה למעלה מפרכז גם הן קשת ארוך
מעבלות השמש ונחלקי השמש והשבון גם הכוכב בקשת ארוך
גורעין מן המנה ובקשת קיבר מוסיפין כי נקודת הגובה בנוטה
מעבלות בנוטה אם כן קשת ארוך למעלה מן הנוטה ובשבונו
שהכוכב הולך גם גלגל מאחרב למזרח כשהמסלול פחות מן
מוסיפין גם האמיצעי ואם הוא יותר להפך ואז הוא מתקטן כה
להלמן אחר תוספת גלגל השמיני ׳׳ ונו למעלן ׳׳ ע





אחר על תבונת הלבנה תחלה דע כי ללבנה ז׳ גלגלים מסבבים את הארץ גם
לשאור כוכב לכת וזולת השמיני האחד נקרא גלגל המזלות בעצמו ולכן נקרא
והוא בארץ תחת קו נבדל המזלות בעצמו ולכן נקרא
משוה ומרכזו מרכז העולם והשביעי נקרא גלגל נטוי
והוא שוה בגודל המשוה וגם מרכזו מרכז העולם
ונקרא כן כי הוא נטוי מקו המזלות ליפתן ולדרום
והם שתעשה בשבי נקודות וה בזה ונקרא האחד ראש
השנה והאחד נקרא זנב התלי ותבונת הנושים לא כיתן
לי בכתב. הגלגל. ורוב השמשה הולך ממזרח למערב
יום ממזלות לשמש ומזליך עמהן הנטה ולכן ראש הת
התכון ונטבו משתנים במזלות אתורנית. עכ״פ וה
והשלישי נקרא נעשה והוא קטן מכולם ונתרץ תחת
הנוטה ואין מרכזו מרכז העולם כי נבדה ממנו ולכן
מיצב אחד הוא קרוב לנוטה ורחק מהשני. וכ
ונקודת הקרוב נקרא נטה ונקודת הרחוק נקרא שפל
ונקודת נושא כי הוא נעשה עליו בגלגל קטן ומרכזו של
חדיון הנעשה ומתגובב בסיבוב עליון ונעשה עמהן הכו
הכוכב. והרביעי נקרא גלגל הנטה שבו כי הוא נ
גדול ונבוה מכולם ומרכזו למטה מהמרכז העולם כל
כך מעלות כמו שמרכז הנטוי למעלה ממנו. הנה
פירשתי לך תבונת גלגלי הלבנה ומרכזם ונטה מהר
מהלכם ושיעור הנטוי.

הנה גלגל הנטה הולך בכל יום יג מעלות וגם חלקים רשעים
ממערב למזרח. והקו היוצא ממרכזו מולידי
ונמצא גלגל הקטן גם כן ממערב למזרח יג מעלות וחל
וחלקים רשעים. הגלה. נראה מהכתוב למה לו נטה
שהקו היוצא מהנטוי מולידי אותו. וי לומר כי נטה
הנטוי הולך ממזרח למערב הפך גלגל הקטן גם כן מ



מעגל קוטב הדומי יקרא מרטיקום
מעגל קוטב הכוכבי יקרא מרטיקום
מעגל המשווה היומי יקרא אקינוקטיום
מעגל המשווה הכוכבי יקרא אקינוקטיום
מזרח הקיבה הוא חיבי הגלגל שהוא קצ מעלות
מערב המשווה הכוכבי יקרא אקינוקטיום
מעגל המשווה היומי יקרא אקינוקטיום

פרק שני מספר שפירוש זו היא הכדורה

תיבי תחום שבת והוא מיל כדרכי ובלשון אשכנז מישלע
בשוה מארץ תמ שערים ושערים הוא לל פסיעות והוא
פי כל המעלות השמים שהם שס ,, וזאת כי כל מעגלות השמים

הרמייה ב׳ מעלות וחצי ורביע ושעלה ורוחב הנקע ההוא
צפ׳ שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל
הרמייה ב׳ מעלות והנקע ההוא רחבן חמש מיל׳׳
ומיכב נקע ה׳ מקומי שיום האורך הוא ג׳ שעות
וחצי שעה והיכי המתרומם משל הרמייה כ״ד מעלות ו
חמישית המעלה ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ו׳ מקומי
ההוא ממקום שכלה הרמייה עד מקום שיום האורך ג׳ ש
שעות ורבוע ונקע כ״ט חלקים ושם העיר כ״ב והתחלת הנקע ההוא
מקום שכלה השביעי עד מקום שיום האורך ג׳ שעות
וחצי שעה והיכי המתרומם משל הרמייה כ״ד מעלות וחצי
ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ז׳ מקומי שיום האורך ג׳ שעות
וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה כ״ד מעלות וחצי
ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ח׳ מקומי שיום
האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ט׳ מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע י׳ מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע י״א מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע י״ב מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע י״ג מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע י״ד מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ט״ו מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ט״ז מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע י״ז מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע י״ח מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע י״ט מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע כ׳ מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע כ״א מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע כ״ב מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע כ״ג מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע כ״ד מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע כ״ה מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע כ״ו מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע כ״ז מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע כ״ח מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע כ״ט מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ל׳ מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ל״א מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ל״ב מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ל״ג מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ל״ד מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ל״ה מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ל״ו מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ל״ז מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ל״ח מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ל״ט מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע מ׳ מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע מ״א מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע מ״ב מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע מ״ג מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע מ״ד מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע מ״ה מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע מ״ו מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע מ״ז מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע מ״ח מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע מ״ט מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע נ׳ מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע נ״א מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע נ״ב מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע נ״ג מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע נ״ד מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע נ״ה מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע נ״ו מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע נ״ז מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע נ״ח מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע נ״ט מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ס׳ מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ס״א מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ס״ב מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ס״ג מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ס״ד מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ס״ה מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ס״ו מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ס״ז מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ס״ח מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ס״ט מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ע׳ מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ע״א מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ע״ב מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ע״ג מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ע״ד מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ע״ה מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ע״ו מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ע״ז מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ע״ח מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ע״ט מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע פ׳ מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע פ״א מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע פ״ב מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע פ״ג מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע פ״ד מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע פ״ה מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע פ״ו מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע פ״ז מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע פ״ח מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע פ״ט מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע צ׳ מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע צ״א מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע צ״ב מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע צ״ג מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע צ״ד מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע צ״ה מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע צ״ו מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע צ״ז מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע צ״ח מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע צ״ט מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ק׳ מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ק״א מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ק״ב מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ק״ג מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ק״ד מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ק״ה מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ק״ו מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ק״ז מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ק״ח מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ק״ט מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ר׳ מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ר״א מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ר״ב מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ר״ג מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ר״ד מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ר״ה מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ר״ו מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ר״ז מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ר״ח מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ר״ט מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ש׳ מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ש״א מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ש״ב מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ש״ג מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ש״ד מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ש״ה מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ש״ו מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ש״ז מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ש״ח מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ש״ט מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ת׳ מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ת״א מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ת״ב מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ת״ג מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ת״ד מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ת״ה מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ת״ו מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ת״ז מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ת״ח מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע ת״ט מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תק׳ מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תק״א מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תק״ב מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תק״ג מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תק״ד מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תק״ה מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תק״ו מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תק״ז מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תק״ח מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תק״ט מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תר׳ מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תר״א מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תר״ב מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תר״ג מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תר״ד מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תר״ה מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תר״ו מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תר״ז מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תר״ח מקומי
שיום האורך ג׳ שעות וחצי והיכי המתרומם משל הרמייה
כ״ד מעלות וחצי ורחבן ט׳ מיל׳׳ ומיכב נקע תר״ט

ושור תרש בשש שהשמש חוזרת קפ"ב גלגלים מנקודת
סרטן עד נקודת גדי וחוזרת קפ"ב גלגלים מנקודת
גדי עד נקודת סרטן כך חוזרין ל"ע גלגלים ממקום ש
שהוא מתחרש עד מקום שהוא מתמלמל שהם ל' מעלות וחו
חוזר וחוזרין ל"ע גלגלים ממקום מילואו עד מקום שהוא
חוזר ומתחרש ומפני זה כשהשמש בראש סרטן והירח את
מתחרש איבלה או הירח הולך בעצה וכשהירח הולך וגדל
ילך הלוך במוך ושפל ובנקודת גדי להפך ולפיכך בין ש
שהלילות ארוכים בין שהם קיברים כשהירח במלואו גורם
כל הלילה מתחלתו עד סופו וכשהלילות ארוכים הירח
גבוה ומאיר ומהר הרקל " גבה " ראה בשכלך בחילך
אתה עשוה גלגל באדץ שהוא תחת גלגל המישור ש
שבובלג ומתוך כך ראה בשכלך גלגל אחד באדץ שהולך מ
מזרח לכך יהיר העולם גלגלי למערב ומשם ירך יהיר הפך
גלגלי וב' הגלגלים הם חולקים זה את זה לעונות ישרות ג
שבועות וחולקים את הארץ לי' חלקים שוים חלק אחר מן הי
טבעי שיש שם דיוקים זה הוא החלק שעושה חצי גלגל
מפשרת דרך יהיר גלגלי למערב ומעתק בעותן הרבעית מ
מן דיוקין אבל יהיר גלגלי מחמת הקור ומחמת המישור מ
מחמת תנועת החום במאמי ההמון שיושבים מדרומים
ועותם שיש ההבדלים שאין שם הפלגים דיוקים ברמיזה
בשכ' קנים האחר בבל הקו מזרחך שוה מן היהיר השע מ
מזרחך שוה מן המישור פולו ובין שכ' קנים " ראה בשכלך
ל' קנים מחדיש נחדישים בשוה ואותם ל' קנים ן הבדלים זנחל
ונקבל שבטה נפקות " אמיכב עלך הראשון הוא מקום
שיש המרחק י"ג שעות ויהיר העולם מתרומם מעל הרא

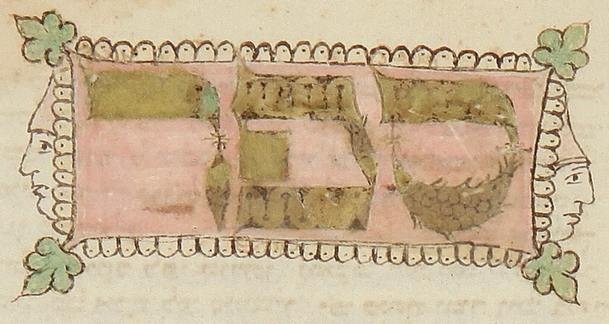
וה לרום ' הקה ' ואם רכוך לתקן דרומי שלך כדי ל
לפנין חכי היום ואתה יכיך לרשת מקום שיר תיכי היום
ואתה יכיך ליכב מקום יכיר העולם באורך ובדוחב ת
תמיכאהו גבל דרך זה שיתתן רק נגלל בגבוה מן מ
מקום מישור פני מבניים שהשמש ורחת עם בודיחתה
ובשיקעתה עשה נקודה בקדה כל העמוד וחלק האויר
שבין שתי הנקודות בשוה לשבע ותיכיב עמוד על נקו
נקודה האמיצעית ותמתח חן בראשי העמודים מעמוד
אל עמוד ויהיו ראשי האן אחר באמיצע הכפון ואחר
באמיכב הדרום ומיתיים לך שני יכירי העולם באויר
בין מזרח למערב ' ולעולם בשיכל עמוד הדרומי נפל
על היכפוב הזה חכי היום ועתה ירעת האורך ואולמך
למיכזא הרוחב בין כפון לדרום עמוד לדרום העמודים
ותשתח עבל ב העמודים והקו שבראשיה התחלת הלילה
עד שיהיו בראין לך אחר ואחר אין הכוכבים הקדולים
במזרחו של הקו עד שיעמד בקו והו הזה בגבהו ואחר
בבלי המחוה כמה הוא גובהו ' וכסוף הלילה כשיגיב אותן
כוכב שיכאין בקו אין הזה בשפל ' גם אין תכוין גבהו בבלי
המחוה ואין יהיה היכיר מכוון באמיכב בין שפל לגבהו
גבה " גבוה יש לנו גלגל הרביעי התולק את
אמיכב הגלגל ' ויש ב' גלגלי הרביעי האחר נקל ישר
והאחר מעוגל ' בב' אדם העוכבים תחת המישור ונקרם
במישור יש להם ראייה ישרה וגלגל ישר כי ראייתם הולך
דרך כיר העולם והמישור חולק אותה לעונות שבבות ויש
ויטרות ' ובב' אדם אשר כיר העולם מתרומם עליהם לע
מגבל ראייתם לעויות יש להם גלגל מעוגל כי המישור
חולק ראייתם לעונות שוכיות ישרות ' ויש לך לדעת כי חדש
של אדם הוא כיר ראייתו בריחוק חרגו מן המישור כן ג
גבהות היכיר עבל ראייתו " עד כאתה רבליגן מן הן גלגל

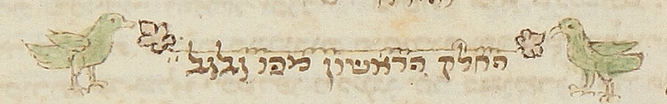
שיהא משכי הכיריים וכך כן לפי כשהחמה מגבהת לקדרת
טלה וקדרת מאזנים יום ולילה שוים בכל העגלה ונעד
קדרת תגר ראשון לפי שיחזור ראשון לשוב
חלקים שוים ונעוד קדרת משוה הימים כיכר הכפור
שאינו נוגע אותו תמיד קדרת כיר העגלה והרדומי ה
הכשר קדרת כיר העגלה ... העיגול השב
הגדול הוא החולק המישור לב חלקים שוים ולא בכדים
כי מקדתן טוטה ומתקרב ליכר העגלה ליכפון ומיכפון
להפך העגלה לרדום והעיגול הזה קדרת עיגול והוא ש
שביל לו הכוכבים ויש שקורין אותו עיגול החיים ינן
ו כוכבי לכת בכדה ההולכים ומחזין בתבן החיים לבדות
עגלה התחתון ונאריסטוטולים קורא אותו עיגול מזונות
ואומר כי מפני שהשמש מתקרב ומתרחק ומחממתן
הויס ומפשרים הברואים והם טשית סאב מעגל גדר
וכל מעל בחלק לל מעגלות וכל מעגלה לס חלקים וכל חלק
לס שביס וכל שב לס שלישים וכן כולם ... ויש לך
לדעת כי כל עיגול איך שהוא קטן בעגלל יש לו כל כך
חלקים כמו לגדול ואין דוחב לטוס עיגול אלא בעיגול ה
המשלות לברן שהוא דחב יב משלות לפיכך כל מעל ל מ
משלות מרכן ויב דחבן ומכאם משבן משב שרדין הגדול ו
כיר עיגול המזלות וכאילו ששה חוטין מקיפין הגדול ו
ונעברים דרך כיר המזלות ודרך ראשי המזלות ויהיה נ
נחלק ליב ולא יהיה כוכב ברקיע שלא יהיה באחד מן ה
המזלות, והקו החולק את עיגול המזלות ברוחבן לב ח
חלקים שוים ויהיו ו מזלות מאזן והן מזלות מיכר והוא
דרך השמש ונקי קן הקדרות לפי כשהחמה והלבנה שב
שניהם תחת קן ההוא ויהיו והם כנגד והם אז ואיכל והם אז
יהיה הקדרות לשמש אז לירח, ון כוכבים האחרים אינם
העלים בבל נגד תחת הקו ההוא אלא פעמים ופעמים
לרדומין וחיבי עיגול הנעשה ליכר יפון שבן יבות עשת

סאב חלק היכיפון והחלק מן מעגל גדר חלק הרדומי
שב העיגלים האחרים הגדולים שבעגלל קדרים משה
משמירי העגלל ובליטת עיגלם בין יפון לרדום ... וכשי
וכשהשמש מגבהת להם או יהיה נמירת השמש או ה
השתות יום ולילה ואותן המשמירין נמירת הש
השמש הולך דרך כיר העגלה ודרך כיר המזלות ודרך מ
מהלך השמש הרקוק והקרוב בתחלת סרטן וגדי, וכש
וכשהשמש מגיע לקדרת סרטן בקיץ קדרת נמירה
קייצית ואז השמש איכן יכול להתקרב אל ארץ יותר
פי הקדרה שהיא מכוונת נגד ראשי כל ארץ קדרת קרב
ובחזי כשמגיע לקדרת גדי אינן יכול להתרחק מאיכן
יותר ונקל נמירה סתית, ודע שהקדרה שלה משמיר
ההתי שהוא בן קדרת סרטן למישוך קדרת עשית ה גודל
השמש בקיץ והוא במאזן, שלומיאום החכם כך מעלות
גלא חלקים ואלמיאון החכם אות כך מעלות חלקי
וכן החקיכה שהיה בן גדי למישור והוא גדל עשית
השמש בסתין המשמיר השב הולך דרך כיר העגלה
גלא דרך כיר המזלות ודרך התחלת טלה ומאזנים ומר
ומרכין לכך השתות יום ולילה ואותן ב המשמידים ח
חולקין זה אתה בכיר העגלה לך נדות עכבות והמכ
והמשמידים קדרים עיגולים שאיכם נעברין לפי ש
שירגיל נראה לשונבים בכפון חלקם הרדומי וכן להפך
אחר כן יש עיגול אחר קדר דרומי המרכז לכך מאכב ה
הדרום והולך דרך כיר העגלה ודרך קדר ראשיכן לכך
קדרא כן לפי שבבל מקום שהארם שם כשהשמש מגבה
לעיגול הזה או הוא חיכי היום, ויש לך לדעת שכב
מקומות שהאחר קדוב ליכר מזרח ויתר מן השב ויש ל
להם ב דרומיים והחקיכה שהיא המישור שהיא בין ב
הדרומיים קדרא אורך שבין שב המקומות, ואם היה
לב אמקומות דרומי אחר היו שהיה בין מזרח למערב
ויהיו להיות שיהיה בגבהם שוה שיהיה זה מישוך לדרום

הקיפ התשיעי ההולך עמ בריחו ועמ כיורו ממזרח למערב
והמישור חולק הקיפ ההוא לשני חלקים שוים והוא נקר
גלגל התנועות . ומהלך השני הוא מהלך של שאר הגל
הגלגלים הוא ההולך עקום על בריחו וכיורו נגד הקיפ
התשיעי ממערב למזרח . וכיר של ח הקיפים מתרחק
מכיר גלגל התנועות כג מעלות ושירים . וגלגל התנוע
מוליך שאר ח הגלגלים בין יום ולילה סביב הארץ פעם התנועות
אחת בהברח וגלגל המזלות חולק גלגל לשני חלקים . ופחת
גלגל המזלות הולכים ג כוכבי התנועה המבוכה כל אחת
לפי מהירתה . שבתי מסבב וגלגל המזלות אחד לל שוים
כדר אחד ליב שנים . מיודים אחד לב שנים . חמה לשנה
יום ורביע . נגה וכוכב כמו החמה . לבנה בבן חדש
נח שעות בדר קרובה . ויתכן שהם רות וכל הגלגלים
יהיו גגלים שאם יהיו בשלי גוית וקרבים לאן היה סב
סבבם שוה בלי עכוב מחמת הקרבים כי אין מקום פ
פנוי בין הגלגלים שאין בו דבר ושהקיפ הולך ממזרח
למערב כיצד בזה שהכוכבים העולים במזרח עולין ב
במיתון ונפשטים עד חצי השמים . והמרחק והקירוב ב
ביניהם שוה בכל עת . ואחר כך נראים במערב בהיפוך
ובהילוך שוה . ועד כיצד בזה שהכוכבים שהם איכל כיוצ
בפעם שהוא סמוך לעגלה שאינן יורדים והן סובבים
תמיד סביב היצור ההוא כאילו עושין מחוגה סביב ו
וקירבן וריחוקן בשוה תמיד . אף בזה עבר שהקיפ ה
הולך ממזרח למערב . ב השבעה
שהן בכלי ששמן גלגל מהם גדולים ומהם קטנים . ה
הגדולים הן החולקים הגלגל לשני חלקים שוים ונוברים
על מרכזן . הקטנים הם החולקים אותן לב חלקים
שאינן שוין . ושבעה שבעלים בגלגל גדולים וז קטנים
הגדול גלגל שאותן מתחילין לדבר ממנו נקרא גלגל הח
המישור וחולק הגלגל לב חלקים שוים ויש לו מרחק

והוא הגלגל שאין [illegible] מינן [illegible] ויב ונבון
כל הכוכבים הקבועים . ונשתנה כוכבי לכת מהן גדולים
ומהם קטנים . הגדול שבכלם [illegible] ויו ירק ואחרין מאדים
ואחדין חמה ואחרין נגה [illegible] ואחרין לבנה והוא
הירח הקטן שבכלם . הגלגל נחלק
לשני חלקים . האחד לפי הויתן . והשני לפי מה שהוא כו
כדמה לשני בני אדם לפי מעשיהן . יש מהם ישר ויש מהם
מעוות . השוכבים בגלגל הישר הם השוכבים תחת עי
ביגלגל המישור המשוה יום ולילה והוא בין שני הציריס
בשוה . גלגל המישור חולק שוה לב חייתם בנויות ישרים .
והשוכבים תוך המעוות הם השוכבים מחוץ לגלגל המפ
למישור ועל ראייתם כיר אחר והשני במוך תחת ראייתם
גלגל הראייה פי שמדמה למרם שהקיפים שוכבים על
הארץ כל סביבותיה בשוה . והראייה של השוכבים תחת
המעוות חולק אותה גלגל המישור לויות שוים ישרים .
ובל [illegible] העולה נחלק לשני חלקים
האחת שמימי והאחר יסודי . היסודי הוא שמשתבה
תמיד מחמת כיוצ תנועות היסודות ופרידת וכל אחר
מהיסודות שר שלא יכטרפן ויתגנן יחר בשומרן לבד הפן
יחידי . אבל השמימי לא ושתבה כי לא יכטרך מטבע
היסודות ולא יהיה לו פירוד . והיסודי נחלק לר חלקים . ה
הארץ באמיצע קבועה ולא בשנוה והיא בתוך מרכז ע
לשלשה האחרים שיש להם תנועה . והמים סביב הארץ
והארץ שקועה בהם עד חציה . ואויר שעל הארץ מגוע
בהים ויהיו עשבים ולא יעלו מעל הארץ אלא בשומרת המים
מתחת לארץ שוכבים ואויר סביבותיהם . ואויר סביבותיהם
ואש סביב האויר מגיע עד גלגל הירח . והארץ חבשרה
ובל אחר מסבב חברו בשוה . וכן השמימי גלגלי הקיפי
מסבבים וה את זה בשוה סביב היסודות . ולגלגלי ה
הקיפים הכוכבים יש להם ג מהלכים . האחר הוא מהלך





BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE MSS

משיחה

מכאוב שבנגע. וגבל לכאב הדמע
טובה יפה וברוקה ומוטפה לכל מ
עיורי בשמור ובכתה ולכאב הבדרים ולבבך ולטחול ל
ולכאב הכלעת ולשבלגם ולמשר הרגלים ולשחפת ולדודת
ולכל חולי שבנגע יעויל ומביאה זו עשין חכמי פרס
טובה ונתן ספק בו
בשעת שתת שלה בשעה. קח צרי קנמון ושמש אחד והם שוי
לקטרמה שבשעין. קח צרי קנמון ושמש אחד והם שוי
מעט ונתן בתוך עיש בתוך
השתנים ושתיה נשתן בהשכם הם דברים שמעמידים
השתנה ומשיבה נשתן בהשכם הם דברים שמעמידים
לשיעה.
לשתנים. קח מוכ לא אחד יבש יוכה וישתה על הטחן
השתנים ויפרפרו.
להוציא שכבים אחד מעין שבשר. קח שומן תיש ושתן
ושתן הכלבים ובכוש ושבוש.
רפואה בעד הסם ושתיית אדם. קח הקרעפל ושסיר
העבה שבאמצע ואחד העגול עיש בשתיה עד שיעמוד
הקרעפל ושסגר לו הפה.
ויתכן טוב אם תביש בשתיה הסיסן שהקרעפל
בשעה שהוא חי והוא רב ביותר.
רפואה למבור שמי שחורים. קח שלי דלעת יבוש ושש
עבלהם.
רפואה להוציא הזולר שיש. קח שעב מגר יבוש שם
השורש וקשור בשבבש גדול שרעל שרעל ימין שהוא הש
הקרשה לשלוש ושהיה זרין להתירה אחר הלידה כי היה
מוציא כל מה שבבטנה.
אם ישתה האיש אחד מיבוי בחלב הכבי וישכב שם ה
האשה ותאהב אותו לעולם.
לזכור בשל שומים בתוכין יפה ואחר שיוציאם בבוש
המרחץ שיש אותה בבית הרחם מבפנים.

ויפסוק הקיץ מיד במעשה שנה

בר בבר והשקה מהם מי שמיכאל מוציא בחים קרים ר

רפואה להפסיק הקיץ. קח סומק ובהמה וכמון היטב

רמ עיים שלהם מפר מפלילכי וועשל והנה מעשי

רמ עשוה לשידים עישון מיכאלנק אקה

ליכך העבר רחוץ השדים עם יין חם

בשוה. ומצין רוסטן וחמצי על השדים. ומשרוכה

וכמשמש והרכיבו המין ודבש מקוקה. ומזוג בייה המל

רפואה מיעטה לשדים. קח השלים מיוכים רכים

והיעטה.

עם מרק תרנגולה או עם מרק של רבר אחר ויעטל מיער

מיעטה תביר בחיר תרוך אחוה עם מרק בשר סרים או

עם חלק מסטור. אוה. ובשש ובהמים למבך דק ומבוש

ואבק טוב מיאר לתוך הרגות. קח ב חלקים מיגיספו

לעבוד הרם כין המלך. ובחמש העשב נקל סקולים

הוא בריפוי מבטורי. ובחוש זה העשב עם ביץ על ביץ

ולא בדבר אחר. וקח המלבי. והשיח כל הדפקים שלו

ויעבר מיד.

להפיל התלגוש כין הכוס. קח פלרו וערב עם שיעור

ושעה בחוך השעוה קחה על הכוס כדי שיעלה העשן

ושים בחוך השעוה קחה על הכוס כדי שיעלה העשן

על הפה ויפתל מיד.

להתלבש. קח שעות הבץ וערב עם שמן ויח וחשיח

לחזורין הכתפים להשיש והתלבים. ישמו חוטיהם

ויהיה בדרך הבגד את הכוס ותחוך רגשיהם.

ולא בחוקנות חוחות. עגב המעשה. והבן.

יין שוב כלתי רבר אחר וינעיל. גם שעה ותלגש כפי. הכתוב

לשלשל השבור העבור מעמ. קח א פלי־טיה שמן נא כוס

הגרון השבה שיבבו רק ורוה לימים מחדים.

ומאר המעשה. אם תבשל השקן בחים היטב ויוסרן של כרעון

שורש שעב לשון כלב פרביקוא בלעזן או האכילהו מיחה

להשיבתן מיד שלא פי המעשה בין היה לו חול בן לא. המקהן

כיבקוי פלי־ מוקפלוחב כזה.

ואמר המעשה שעתן מיחה כמיין מ

ויהרפא מיד. עם שעב כ

בלא מלה תוך שלה ברוב על גחליה בוערים. בבל בקר ביבוב

לח העץ כיקחילילה קטנה כתוכה ומולבות עם ביבה.

888

רזי בן הבנים רזלמרת
מרזה תמיה העמוקרת
הטובה לכל ויכוח
משביע נפש טוקרת
כאספקלריה מאירת
איש איש ילד בה ואת חקה
גרול מוב רבי רזבן
שם לו בן רוח עתיקן

לשכלי רז נכל מושכל בבח בפועל יהיה גלוי ונודע
ורמשוכה ועכס לי אבקש ירושת שש כנפים לאחד

קדושים רוממו גל ואבנו בסורהם ובקהלם ומחר
וכל עמר בי יחידי אהורה בתומי שש כנפים לאחד

הרגן עלך והדרך עלן רשתן עלך ורשתך עלן ות לא ת
תתנבי מינן ואתן לא אתנבי מינך לא בגלמא הא ולא
בגלמא הא יהי רעון מלפנין ימוא שלא תשכח תור
תורתך מפיעך לא בעולם הזה ולא בעולם הבא חטינא
בר פפא רמי בר פפא קב נחמן בר פפא אבא בר פפא
רכיב בר פפא רכיש בר פפא סורחב בר פפא דרן בר
פפא רפרס בר פפא חלף עשרה בני רב פפא דמשלן
לשכחה

מה מתוק גם מה עון רוני תפארת וגבורה לבש
גיר חמדה ובני יתן לארץ משמין ודבש
וה הבלבב יבחק באורי באור הטב מור ודבש

ויהיב את יעקב ברוך פריך מבטיס וכאירתן
האורחי הולך באורי ולבבן לבינה כרתן
הוא ורח למשכיל בה כשמש פרוס הביתן
מרפא בכנפי טבליה ובבולי עלמוח מזונתן
בא לגיל גבר לשחות מים כרי לנפש ורעוותן
ולפרדס ראשי תיבות שם למחיבת רוך את כתן
מיערי מדכבה לריחות מראות כריות בגיאותן
ובתוך אש מבני עפרדות חדוש אל קדושי אמרתן
וטמיא שפה מין אומיר לן מהחוות גם לן תירתן
נלשוט מריקה גמלה הוהב אור בחלתן
בשבילי רתקישאו גם שם לן מכן מושבי אירתן
שבר האשי תבונים שלו המים שם הליכרתן
דוטב שולם חיימיס בתקומים אל אחוזתן
תבך ספר וספר ספור לנבנין סופן בתחלתן
קרב אל החכמה אמר לה לך אהיה החרתן
הסתה אומתן אל סורה היות איפלה ובחופרתן
שמחת עולם לקנות שכל הנקבה מסיר לויתן
לא אל תעלה ברמיסק מבי ברבת אופילתן
בארץ מכה עבדיכם חכמיוב אלפי ליותן
הנה עריכן הוא בן רוני לתבונות בא שר תכליתן
ברכת עירים ורחם תברך ושבמיו אירתן
שבל כל אילה אוהבורתן אהבת רוך ויהונתן

על משקל מרץ ובעבור העין נפתח ובתחילה היו שניהן
סגול שהוא פתח קטן

כי מילת אם הפסיק ביניהן וכן כי אתי יש עוזבו לשמור
מיניני רבוי כי מילת אם הפסיקה ביניהן הבא מחריץ
עומר בתפוחי ובא לשמור בסוף פסוק כמו הליורשים
קדושתם לכן הלוא ובשמות הפעלים הסכלת עשון לכן
הקדשה בבל עשרה הנח מנוח והוא יש הטוב יכפר בעד
כי ירוה שהוא סמוך עם הפסוק המאחר והנח כל לבבו
הכין תמיבנן כן נוה פירושן רבי כי יש במקרא מ
מקומות חסירי מילה ולזה אוכל לספר אתכם כי רבו מא
מיוחבה ומלה קדושתם ותכל דוד המלך עב"ן נפש ר
דוד נתון עליך עבדיך עב"ן עבד עליך אזן כפתי ובחוב יב
יונביט תחנה יבריך עבה תמיר לחם יבריך תוספת מ
מעשי ומעובו ברוחה יבריך שה וכן פירוש הפסוק
יש הטוב יכפר בעד מלה שהזכיר למעלה שיאכלו הפסח
בלא הכפתב והפסוק שאחריו שהוא כל לבבו הכין שב ל
לחוקיהן ונביבן שהכין כל לבו לדרוש לשם ולזה בהורת ב
הקדש כי לא יוכל לטהר אותן פרוש כי אותם הטמאים מ
אבלו בשר קדש שהוא הפסח ויורה על פירוש הפסוק ש
שהנח טוב לחוקיהן שאמר יש להי מבוחין ונילן היה ר"כוכן
על כל כוה שהכין לבו משרשיו מה שבין לזכור להי ומבוחין
לבן הוא על חוקיהן כשבין להי רוב מביך בשבוי היות הנבי
מבוחין חסירים ונשב יכל המיקוש לאמיך כי המחבר לא
רצה להאריך והשבין יש הטוב יכפר בעד עלוב ופלוב ולא
הזכיר שמותם כמו שאמר לינסך לזה הזכיר שם האומר
נהן ואמר להרנך נבן בבי מיכשוה משרין אשר ילדה וכן
אשר ילדה אותה ללוי לזה הובר שמותן ואם אמיד יא
מביך השונאן אין כלה בעד כמו אולה בעבור היותה סמ
סמוכה לעגלס התשובה השותים במוריקי יש שבבין בבין
במורקי כסף או והב אל תוך לחיית נפש תורך שבינן לח
לחיית השדה ומי מיכא מלה ימיכו למי שבינן ומי ובבוב
מלא וידוע כי בית לעגלס מעברת ובית בכרי סמוך וכן

והעבריים הם הפעלים שהיו על זמן עבר כמו ש
שמר ושמרו והשתיים שיש בפעלים אות נוסף ו
ויורה על זמן עתיד כמו משובה תראה ישוב ירחמנו כ
כשבה וברדפה אל תרבו תדברו אז לשון יכוי כמו שמע
ישראל אז לשון פיוס כמו שמע ינ וחנני והלשון אחת ואין
ביניהן הפרש כי אם כפי מעלת המדבר ושיטתו לעתיד
והבינונים כמו שומר ופעל כ
כמו שומר כי ערוך מתמול ותאר השם כמו יפה ק
ורשע וכן שם הפעל כמו שימור תשמרון
והבניינים והם ששה האחד על משקל פעל כמו ש
שמר השני על משקל הפעיל כמו השליך הפיל פו
פיל השלישי על משקל פעל בחרק תחת הפא ורק
ורקשות העין כמו אזן וחקר תקן משלים הרביעי
על משקל פועל כמו שופט למשופטי תתחנן הח
חמשי על משקל נפעל כמו נבוזל נבזל דור ה
השני על משקל התפעל כמו והתגדלתי והתקדשתי
הכבדים כל בניין שיש בו תוספת אות או יותר
ענמיד כמו בית רבר בבל מיכי היטרפו והכפליים
הם על מיכים רבים ובאחרית הספר אבארם בארי היטב
אם טוב בעיני ה לעזור עבדו בחסדו
ובטרם שאפרש כל אחד הכוברים אוהירך שתלך על ד
אחרי בעלי הטעמים וכל פירוש שאיבנו על דרך פיהם
הטעמים לא תאבה לו ולא תשמע אליו ואל תשים אל
לבך רבי העבירה הפסוקים שאמר אחר מהקדמות שהן
רבות עם הפסוקים הבאים אחריהם וכולן הן בבונן כפ
נפסקין פעמים ואחר מהן שהוא ובאחריתו יהיה נבל א
אסור לומרו כי פרש אותו בסמפת מן והשתבש בעבור
לשון שמצאתי כי אין נבל כמו נעבל כי הוא שם התואר
בעצמו וכן רבים הבינוים אדמה לא ירבק עם הבא אחרי

וכריח אז נקבות רבות כמו המיה רעו משיר בעמו וימכרו
נמלת נוסף אחד הא כמו ההלכות אתו ויש לה נוסף שה
שהוא במקום הא כמו כל הוא שבמקדש

חרק פירושו אז ויחרקו שן בעבור היותן עשר וישפו
אז הבינים ולעגלה ימשך יוד בגלל עמו אם לא
היו באות הבא אחריו הגשו אות על פי מבטאנו לכן שבפי
ישיבוט ביוד הוא זר ופעם יכתב היוד באמיבעית המלה
כמו דוד לא תעשה על רב ופעם יהיה קמץ קטן במקומו
כמו וקן וישש ובבניין הפעיל כמו וישלך אל המים ובבניין
פועל הדגוש אם היה הבנין אחת מאותיות מחשער מאן מעון
ופעם ישמר חרק כמו כימין וטער פרעה נאר מקדשין
נרש כי אחר החלם לא ימצא דגש לבד אם ה
היתה המרכבת מלעיל עמו כמו ועגולי כסף לכן לא יו
ימצא דגש אחר השרק והחרק ומרקדקי לשון ערב
יקראון החרק שבר הפך החלם ומהפך להוליד יוד וים
וימצא עם הלמ כמו ראשון והסוף המלה הוא סימן ה
המדבר היחיד כמו רגלי ידי או ליחש אב או מריבה
כמו בקבר המעביי לשבת ובתואר כמו מלאתי מש
משפט ובשמות כמו בב מתנתן וימצא נוסף נלא
וכל אדם להסירו כמו עריבי פנמי כי איבש כמו

מכוני

פתח גדול

שמו גדול ורה עליו והוא ימצא
ואחריו הגש כמו נגב לרבר ל
לכלת וכן כל תבונה שיש אחריה שוא נח כמו שמר
ואמר לעולם פתח תוך אם המלה היתה במקום א
אתבח נוסף פסוק ישוב הפתח קמץ חוץ מימלות יר
ירושלם כמו אריה שאון כי הוא שרק ושם שפני את
ישראל והם מתי מספר וכן כל מלה שהעין שלה
אחת מאותיות אחפ"ע והיא מלעיל כמו נער שפר ת
תומר רוחב הכל עתיק ולמה וה בעבור היות עצר

[illegible] ꝺ ꝺꝛꝺꝺꝺ. ꝺꝺ ꝺꝺꝺ ꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ. ꝺ
ꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺ. ꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺ ꝺ. ꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ. ꝺ
ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺ ꝺ. ꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ
ꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺ ꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺ
ꝺꝺ ꝺ ꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ. ꝺ

ꝺꝺ ꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺꝺ

ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺ.ꝺꝺ ꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺ..
ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺꝺꝺꝺ
ꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺ ꝺꝺꝺ ꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺ
ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ
ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺꝺꝺꝺ ꝺ

שיעור הגה והגבה האומר הגה שיתגעגע באחר
מן מלכים והס מלה אה ושמה קלון מה
ושמן פתך מי ושמן סגול מי נשמן כירי מי שמן תרק
מן שמן חלם מן שמן ערק והשוכן מה שלח
יהי נקוד באחד מן ו מלכים ודע כי
הענבריים לא יתחילו בשוכן כח ולא יעמדו על נע ולא
ימיבא שוכן מן שוכנים מתחבריס כי אס אחרי תגעה כי
כל שאת שיהיה ברישו המלה מן השס הוא נע ותגעגעתין
על פנים רבים יש מה שהוזן נע כנגע האומת שאחריו
אס היה אחת מאותיות אהחהב שאס היה בפתח יקרא ה
השואל כמו פתח כמו אבר הין כי קריאת היור בפתח
בעבור היות הלף שאחריו בפתח ואס בשרק יקרא
גם הוא כן כמו קחו מוסרי ואס בשבר גם הוא נעבר
כמו קחי רחים ואס בקרי כמו תגעה יהיה נגע הזין
כנגע ידי בעבור היות הלף ברי וזה הכלל כל שואל נע
יהיה אחריו אחד מן אהחהב יתגעגע כתגעגעתו בבל תגי
תגעגע המלכים חוץ מן הקמץ כי כבר על הלשון שיפ
שיתגעגע השואל בקמיצתו והגע בפתח כמו קטרה ג
נעברה ראגה להביס פתיכי יש שואל שיתגעגע ב
בחלק אס היה אחריו יה נע ואינו תושש בחי זן תגעגה
יתגעגע היור לגמלי יהי השואל שבעי כמו בור חוקה בור
משה שיתגעגע השואל בשבע יש שואל שתגעגעתו
בפתח והס רבים אס לא אחריו אחד מהארבעה אותיות

תוספת מספר הלחר שלש

שיעור הגה והגבה האומר הגה שיתגעגע באחר
מן מלכים והס מלה אה ושמה קלון מה
ושמן פתך מי ושמן סגול מי נשמן כירי מי שמן תרק
מן שמן חלם מן שמן ערק והשוכן מה שלח
יהי נקוד באחד מן ו מלכים ודע כי
הענבריים לא יתחילו בשוכן כח ולא יעמדו על נע ולא
ימיבא שוכן מן שוכנים מתחבריס כי אס אחרי תגעה כי
כל שאת שיהיה ברישו המלה מן השס הוא נע ותגעגעתין
על פנים רבים יש מה שהוזן נע כנגע האומת שאחריו
אס היה אחת מאותיות אהחהב שאס היה בפתח יקרא ה
השואל כמו פתח כמו אבר הין כי קריאת היור בפתח
בעבור היות הלף שאחריו בפתח ואס בשרק יקרא
גם הוא כן כמו קחו מוסרי ואס בשבר גם הוא נעבר
כמו קחי רחים ואס בקרי כמו תגעה יהיה נגע הזין
כנגע ידי בעבור היות הלף ברי וזה הכלל כל שואל נע
יהיה אחריו אחד מן אהחהב יתגעגע כתגעגעתו בבל תגי
תגעגע המלכים חוץ מן הקמץ כי כבר על הלשון שיפ
שיתגעגע השואל בקמיצתו והגע בפתח כמו קטרה ג
נעברה ראגה להביס פתיכי יש שואל שיתגעגע ב
בחלק אס היה אחריו יה נע ואינו תושש בחי זן תגעגה
יתגעגע היור לגמלי יהי השואל שבעי כמו בור חוקה בור
משה שיתגעגע השואל בשבע יש שואל שתגעגעתו
בפתח והס רבים אס לא אחריו אחד מהארבעה אותיות

שיש היה אחר השואל אחד מאותיות אהחהב והשואל נע יה
יתגעגע כתגעגעת הגמלי נתופת בהס בן קהת בנב
הגען בגד החלק לעבר כאבר יסף בחרב שלה מס
מסביב בעבר הירדן בתיל המנרת שתי סביב נתך לח
בגי ראו בגיס שמן כס ירמה השואל לנגע האומת בח
באזב השומעים נכן בהוצות יריעס נאס רע בעיניה
ירמה הכואל לנגע האומת באזב השומעים ונכן כי רחוקה
היא מכירן ובאזב השומעים רבים ובאזב אמרתי נגל נגעי
השואל ההוה בראשית המלה אומר נגל תגעגעתה בשואל
המקדמות שאס היה השואל לפני כמו וישמעו וישבעו
או יתגעגע האומת דגוש כמו תרפאי נעמי וישלחו את רב
רבקה מתבאים נאלה יתגעגע בנגע ו מלכים ואתלס
שתי סבות אחרות אינם מהפכות אותו לפתח לגמלי ה
האחד שיב אותיות זה אחר זה אס היו אחד מאהחהב
יפתח השואל כמו תחתיו שרחן נשס אחיכן ימחאו כף
והרומה להס והאחר שיהיה השואל נע אות אס דגוש
או לא יהיה כנגע הפתח כמו המהלך וזה הוא כמו ש
שרש שמין תלדתן כי אס פתח ואחר שהשלמתי
לבאר יחוסת השואל אשלים נגעין קדימת השואל
נגעין קדימת השואל דע כי כל שואל שיהיה אחריו והוא
נע לגמלי יתגעגע כמו תרך ואיבעו חושש מה שיהיה
אחריו מאחר מהשבעה המלכים ונעתה אבאר מן
החלס כמו בינס הקריבן אות זבחו ומן קמץ בור חוק
ומן הפתח ניעש הבא אין כרכוב ומן הסגול כמו לי
לישבאב ומן הכרי כמו כיון חלבנן ומן התרק ויש
ניעיל אהב אות יוסק ומן השרק כמו ויקבל בן שלמ
שלמיהו והשואל בבל גמלי יתגעגע כמו התרק שיהיה

בחוכמה להתעמיד על שער השוא הכתוב והכתוב משיב שיפר ד' יי
יהודה והוא חינוך והוא לפסי וזה לשונו " דע כי הש
השוא על שני דרכים נגד נקד ודע כי כל שוא שהוא ב
בתחילת המלה לעולם הוא נח כמו בראשית ברא אלהים
את השמים ואת הארץ כי תן בראשית ומם ובכל נחים
ולא הזכירו המקדים לשוא שוא תחתיהם כי לא ישלה
על לב איש שיתכוונו הלא תראה כי תליך ונעליך ישיבי

תחת הקף שוא בתבור שלא יתרמה למלות הזכרים ונכן תחת
אמרת ושמעת שהם לשון נקבה שלא יתרמו למחרת ושמ
ושמעת הזכרים " ודע כי כל שוא יהיה זה אחר זה בתמיכה
המלה כי הראשון יהיה נח והשיב כגד כמו וישמרון וישמע
משבעת מרכבות ונאלה והדומים להם זכרנו אותם " ועתה
אחל לבאר כי המקומות שיתנוענע השוא בהנע אחד משבעה
מלכים הם חמשה והמקומות שיתנוענע בהם בפתח יהיה
כלל שניים עשר " ועתה אחל לבאר המקום הראשון אם
היה השוא באות המלה יתנוענע הפתח כמו בראשית ורולים
קדושים והדומה להם " והמקום השני אם היה באמצע
המלה ולפעמי שוא אחר יתנוענע השני בפתח כמו ויקרבן וישמרן
תתקפהו ישבקשיה דרכמונים " והשלישי אם האות שהוא
חקוק בשוא יהיה רגוש יפתח כמו יתיצבו ויתהלכ התקדבן
המכלטים המדבריס והדומה להם " והרביעי אם היה ש
היו שכ אותיות נחבריס יפתח השוא כמו ויתגודדו וישתלחהו
ויהיו נרדים רללו וחרבו ויתרוצצו והדומה להם ואם היה
שבר לא יתנוענע כן כמו רשעים ושרד את בני קדש "
והחמשי שיהיה השוא בין הטעם ומשרתו כמו נרדו וש
ושלמון ממדות והדומה להם " והששי אם היה האות שהוא ת
מללי גללי והדומה להם " והשבעי אם היה האות שהוא ת
אחרי השוא דגש עלין טעם יפתח השוא כמו אלפה לי עלפה
את נרשה לכן ובשביל זה יהיה הוא ישובבנה פתוח כי הוא
מוה השער " ודי שובבנו לא יפתח כי מיצגן מוה השער "
והשביעי אם היה אות השוא אם ושמחרין הגבי עלין טעם
כמו המשלח מגייסים המכסה שמיס ואם סר הטעם
מן האות השני למשך אחרין לא יפתח כמו והם הלוים ה
המשוררים המהלכים תחת השמש הלא תראה כי המיב
המבשר יפוצץ והמבשרות לא יפתח ומה שייבא מעלרה
השבשה הזכרים לא יפתח כמו שמנתי תלכ והדומה לה
להם חוץ ממנטרים בניקתנת המים תקפת להורה וכל
ברכן עלין טעם חוץ מן ברכן את לין ונעניך הטעם שי
שיעיב השוא לא בפתח לברו כי אם באחד משבעה מלכים

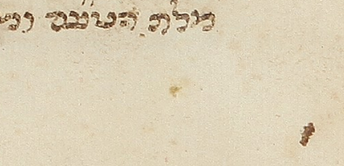
הקדמות ומשרתיהם כ. הטעמים יתחלקו למיניהם
בעלי שב חלקים המוה טעמי אמ"ת והשב טעמי שלשה ספרים
ספרים והם מעלים ויורד משלי. ונאמר כי טעמי אמ"ת ספרים הם
יב. ומשרתיהם הם יח. ונעתה דע כי הטעמים העקריים
הם יב כנגד יב מעלות ושלשה שמותם. זרקא. פזר גדול. קדמא
קרני פרה. תלשא. מונח. אזלא. שני גרשין. פשטא.
יתיב. וקלא. טרחא. אתנחתא. נקראו אותם גם מפסיקים והם
כדמתרגמינן מלבים לשוניהם. והחזיק אמר כי אולם הי"ב טעמים
יתחלקו לשלשה חלקים. ילפנה. והגלגל. והמלכות.
חלקי הידיעה שלשה והם פזר. וטרח. ותלשא. ומלת
הגלגל. שהוא סוף פסוק. ונקד ואתנח. ומלת המלכות
ששה. והם זרקא. ולגרמיה. ורביע. ותביר. וטפחא. וסלוק.
ואלו הי"ב טעמים לא משרתים. ומלת שמות ה
שהוא סוף פסוק. ואלו הי"ב המשרתים. טעמים לכל ספרים
שאר הטעמים המחברים הי"ב הטעמים ראשונה. וכל ש
המשרת אחר השלשלת בג ספרים.

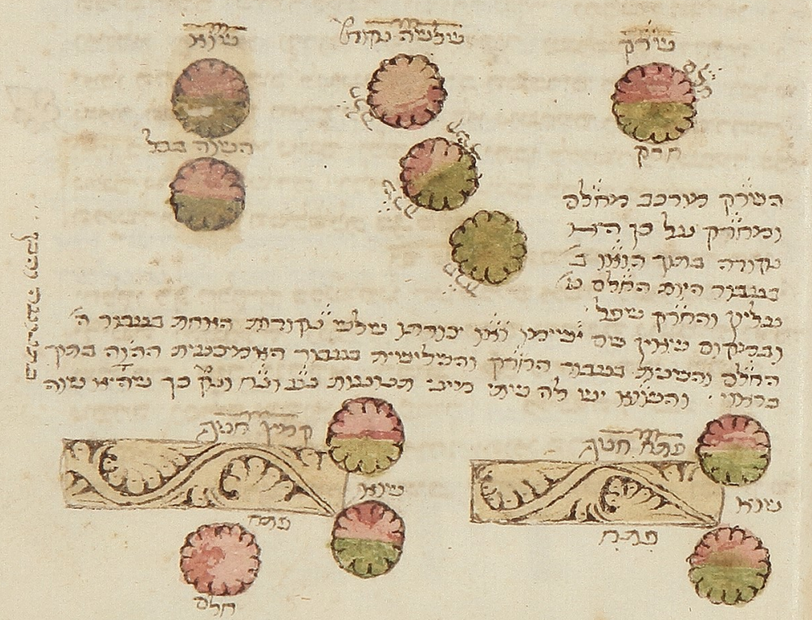
בג טעמי השלשה ספרים הנז

יחלקו לג חלקים במשפט הטעמים אשר לכל ספרים
ילפנה. והגלגל. ומספרם שמונה טעמים ואלה
שמותם. פזר. וזרקא. רביע. לגרמיה. יתיב. אתנח. וטפחא.
טפחה. וסלוק שהוא סוף פסוק. מלכ הידיעה. פזר.
זרקא. ולגרמיה. יתיב. ואתנח. וטפחא. וסלוק ש
הם שמונה. ואלו הי"ב המשרתים. מלכ הידיעה. פזר.
וטרח. ותלשא. ומונח. ואזלא. ושתר שלשלת. ודחויה. ורביע
ומרכא. וזרקא. ושתר הפוך. ותלשא גדולה. וכל ש
שאר הטעמים המחברים אינם לא טעמים ולא משרתים.
המשרת אחר השלשלת בג ספרים.

בד טעמי השלשה ספרים הנז

יחלקו לד חלקים במשפט הטעמים אשר לכל ספרים
ילפנה. והגלגל. ומספרם שמונה טעמים ואלה
שמותם. פזר. וזרקא. רביע. לגרמיה. יתיב. אתנח. וטפחא.
טפחה. וסלוק שהוא סוף פסוק. מלכ הידיעה. פזר.
זרקא. ולגרמיה. יתיב. ואתנח. וטפחא. וסלוק ש
הם שמונה. ואלו הי"ב המשרתים. מלכ הידיעה. פזר.
וטרח. ותלשא. ומונח. ואזלא. ושתר שלשלת. ודחויה. ורביע
ומרכא. וזרקא. ושתר הפוך. ותלשא גדולה. וכל ש
שאר הטעמים המחברים אינם לא טעמים ולא משרתים.
המשרת אחר השלשלת בג ספרים.





הוא מיתתי הטין ושרשין שוֹב ' וכל לשון שביה הוגן
מעתי הלמיר ושרשון שׁבה " ומזה תגיר על התתים
והוגן להשתכל בשם הפעל "

ומן הבלתי שלמים תבין השלמים גם מן השלמים
ומהבלתי שלמים כל משפטיהם תבין בכל שביהם
ושתה הבן עבין הקלות שבו ומצפ מיה נקדת בטן
הקל נקדת כל מפעל שתין בבניין רגשות כאשר
יבוא בקיבוץ הבניינים ונקדתו גם כן כל מפעל שלש
יבוא בחיבור הבניינים ונקדתו כמו בשאר הבניינים ונקל
שלש שתין בעיקרן יוֹר אם כן הוא אם הוא מלת בעבר
שהשרש והעיקר קייב לגולם בכל הבנין בכל מיב
היבתבון כל בן בעבר בן בעתיד בן בציווי בן ביכולי
בן בעיקור מיה שתין כן בבעלי היוֹר כי בעתיד מן
יֵשֵׁב תאמר אשב יֵשֵׁב בחסרון היוֹר ' וכן כתתן שהוא
מבעלי הטן תאמר בעתיד אתתן בהפלת הטן ' וכן
בבעלי תאמר כן אמר בעתיד אומר יאמיר והנה בכל
הלות מן השרש כי הלת שבמלת אומר הוא אות אמתן
וכן בבעלי ההוא באחרונה כמו עשיה הבא תאמר בעתיד
בחסרון ההוא ' אמנם בבנין הקל והשלם אותיות השׁ
השרש הם שמורים בכל מיני היכתרפס "

ונשבה בין תבין את אשר לפנך כי כל הפעלים יחלקו
לשבי חלקים כל הפעלים שתים עון שלישיים אין רבוע
רביעיים דרך אחר להם וכל המדברים אשר לפי ידעון
אלו החלקים יפעל ' והנה החלק האחד פועל שלמה
והעתם שלא יפעל הפועל באחד רק פעלו הוא בעבירתן
כמו חס ' עמד ' ישב ' ורומיהן שהפעולה עמדת בעב
העבירתו של פועל ואין בה חלק לאחר " והחלק ה

השב פועל יבוא והעתם שייכוֹן פועלו אל אחר ואיננו
בו כלל כמו בו לדבר הרג לקח נתן קרא שמר '
ויבוא בהם והנה כל אלה מבנין הקל כי אם יאמרם
האומר בבנין אותר ישוב הפועל השמור להיותו יוכל
כמו הקיש השמיר קוֹשׁ דברי הפעלים " ומהפועל
יבוא הוא שהפועל עם היותו יוכל לאחרים עומד
גם בעצמו של פועל כמו קרא שמר ' ויבוא בהם
שניהם בעצמו של פועל בלבד וחלק אחרים מעורב
בהם "

ואלה מוסך על הראשונה להבין אותך ביבל

המקדקים ומעשה חרשי אבן בעתם הבניינים בה
בפשוטלת ישר חוֹן בניהם ובשלש עשרה מדות
סדרו שלוֹת קיר ויבל בבלעם אבני חפץ בשש קיבּ
קיבוּת תוֹוכות הלחלים והיכל הקדש ואלו הם "

שלמים
חסרי הפא
נחי הלמד
חסרי הקיבוּת
נחי הפא
נחי העין
נחי הלמד
נחי העין
נחי הקיבוּת
תמבלי הכפל
עבפלים
מרובעים
מחומשים

ובבלי חסרי הפא הוא החסרי הפא
לבבלי העין ' וחסרי הפא ונחי הלמד
ובבלי נחי הפא הוא הנחי הפא לפ
לבבלי האלף ונחי הפא לפעלי היוֹר
ובבלי נחי הלמד הוא שלמדיהם לה
ונחי הלמד למדיהם הוא
ובבלי נחי הקיבוּת הוא שפגיהם יֹ
ולמדיהם אלף ' ונחי הקיבוּת עפגי
שפגיהם יוֹר ולמדיהם הוא ' ונחי
תמיה הבלי אינם אלא שלש עשרה
ויש הפרש שהוא בין ובלבל מבב
שבבנה עשר ' וזה בלל בלבל אל
התנה צדקות ונתן

ואמנם רמז לך כי מהם הבניינים הפעל אשר ר' מהם רבתים
ונקודים מהקדמים עליהם אין בהם פעמל ויפעל שהם
פעולים מאחרים ואין הר' בבניינ' המקבלים הפעולות
והמקדים הם הפעיל והפועל וההתפעל כך

— הפעיל מהקל
— הפועל מהדגש
— ההתפעל מההפעיל
— הנפעל מהפעל

וגם הבינו כי גם דבר אחר בבנין פועל ובבנין התפעל
אשר מבדיל שאין בהם תפעל והוא שאין בהם ב' ו'
והיתה כי תפעלפע על ידי אחרים לא על ידי עצמם
ואיך יבוא אדם על מעשה אדם אחר

תלקי הבניין השלם ששה ספר הבניין ונקד ומדבר פנין

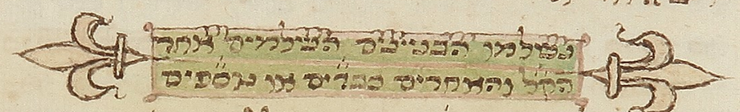
ריבוי יחיד

פעל רבותן הפעיל רבותי הפעל רבותי
פועל רבותן המפעל רבותי המפעל רבותי
התפעל רבותן ההפעל רבותי ההפעל רבותי
הנפעל רבותן הנפעל רבותי הנפעל רבותי

ריבוי נקבות

פעלה רבותן הפעילה רבותי הפעלה רבותי
פועלה רבותן המפעלה רבותי המפעלה רבותי
התפעלה רבותן ההפעלה רבותי ההפעלה רבותי
הנפעלה רבותן הנפעלה רבותי הנפעלה רבותי

הבניין הפעל הדבק בו סימן זה הבין הוא הזה והשם
לבד מקומות מעטים שתקל הפין מעבר ותבוא בהבלעת
דגש עם העושל כמו והסך ליל ויחכאו אל תטמאו
וזה פתרונו העבר התפקד ריבורמוסי ה
הבינוני מתפקד ריבורמוסי העתיד תפקד רבורמוסי
הלקוח התפקד ריבורמוסי אינו מתפקד ריבורמוסי
ריבורמוסי



ריבוי יחיד

פעל רבותן הפעיל רבותי הפעל רבותי
פועל רבותן המפעל רבותי המפעל רבותי
התפעל רבותן ההפעל רבותי ההפעל רבותי
הנפעל רבותן הנפעל רבותי הנפעל רבותי

ריבוי נקבות

פעלה רבותן הפעילה רבותי הפעלה רבותי
פועלה רבותן המפעלה רבותי המפעלה רבותי
התפעלה רבותן ההפעלה רבותי ההפעלה רבותי
הנפעלה רבותן הנפעלה רבותי הנפעלה רבותי

הבניין הפעל הדבק בו סימן זה הבין הוא הזה והשם
לבד מקומות מעטים שתקל הפין מעבר ותבוא בהבלעת
דגש עם העושל כמו והסך ליל ויחכאו אל תטמאו
וזה פתרונו העבר התפקד ריבורמוסי ה
הבינוני מתפקד ריבורמוסי העתיד תפקד רבורמוסי
הלקוח התפקד ריבורמוסי אינו מתפקד ריבורמוסי
ריבורמוסי

ואמנם רמז לך כי מהם הבניינים הפעל אשר ר' מהם רבתים
ונקודים מהקדמים עליהם אין בהם פעמל ויפעל שהם
פעולים מאחרים ואין הר' בבניינ' המקבלים הפעולות
והמקדים הם הפעיל והפועל וההתפעל כך

— הפעיל מהקל
— הפועל מהדגש
— ההתפעל מההפעיל
— הנפעל מהפעל

וגם הבינו כי גם דבר אחר בבנין פועל ובבנין התפעל
אשר מבדיל שאין בהם תפעל והוא שאין בהם ב' ו'
והיתה כי תפעלפע על ידי אחרים לא על ידי עצמם
ואיך יבוא אדם על מעשה אדם אחר

תלקי הבניין השלם ששה ספר הבניין ונקד ומדבר פנין

ריבוי יחיד

פעל רבותן הפעיל רבותי הפעל רבותי
פועל רבותן המפעל רבותי המפעל רבותי
התפעל רבותן ההפעל רבותי ההפעל רבותי
הנפעל רבותן הנפעל רבותי הנפעל רבותי

ריבוי נקבות

פעלה רבותן הפעילה רבותי הפעלה רבותי
פועלה רבותן המפעלה רבותי המפעלה רבותי
התפעלה רבותן ההפעלה רבותי ההפעלה רבותי
הנפעלה רבותן הנפעלה רבותי הנפעלה רבותי

הבניין הפעל הדבק בו סימן זה הבין הוא הזה והשם
לבד מקומות מעטים שתקל הפין מעבר ותבוא בהבלעת
דגש עם העושל כמו והסך ליל ויחכאו אל תטמאו
וזה פתרונו העבר התפקד ריבורמוסי ה
הבינוני מתפקד ריבורמוסי העתיד תפקד רבורמוסי
הלקוח התפקד ריבורמוסי אינו מתפקד ריבורמוסי
ריבורמוסי

והחוקים והדינים בגד כפרתי והדרגשים כל אות
שיש בהמלכניתו נקודה רגש ומס הטות ותחתון
מלך רע כי הנקודה רגש ומס לאחר הוא שלך
והמבולבלים לפת והזכרים שהן לשון זכר יחיד
או רבים והנבים לשון נקבות אחת או רבות
והנקבות כל מה שיבא עם זקף קטן
והכשברים כל יור שהוא נע יהיה שורש או נספח ובני
קודם היור אחר מן בבולם והשלים כל הנקדת
מלעיל והיודים כל הנקדת מלרע ובניהם כמו
תבל שעון בשבר היות השעם להמרוך המלה קודם ה
המלך האחרון שהוא תחת בית תבל נקדת מלעיל כי
הוא למעלה מהבית והוא כזה שיהיה השעם בראש ה
המלה או באמלכניתה כמו פן אורש נגשבתי ותפשתי
שם להי ומלרע שיהיה השעם באולך האחרון כמו מ
מכון תבל בחכמתו ושלחתי אות ידי והשלימים
האותיות שמין שם יהוה או מהשבר והמפיקים ה
המלה באחרונה פשם הוא שורש כמו ונגע כאור תהיה
ויש לשון נקבה ירה ליתר תשלחנה או רמה ויספרה
והנמלאים לפני אחשבה והנקדאים ה
השונין עם אחשבה והנביעים כמו מן עם אות
או אות נעדן כמו לבביק שבכה והם בובלמש
והשלמים והפעלים כל מלה שיתבטרח כמו
שמר אשמור שמור שימר והשבים כמו רר
בשרי איש עגל ועגן והשלישיים כמו עבד עמר
ומנעי הרקדוק שקלן שמר כמו פעל יקרמו השין פא
הפעל שהשין כתוב הפא והמם יקרמו עין הפעל והרש
למד הפעל והרביעיים כמו כרסם מן יפרסמנה
תזיד מינר והכללים שם פלן עם יאמן
ובקר והפרטים שמות כמאנכן ושמשון שמש
ואדון שיבה ותבונה והשמדים הם הפעלים ש

בביאור הפעלים הנסתר נקדם כן מפני האות הנסתר בתחילת
על שאר הבניינים וסימן זה הבנין הוא ההוא הנספח
על השרש וסימן לו בנקודות פתח ושבא כעין מפקיד
יפקיד ההבר הפקיד כי כי ריבוזרי ה
הבינוני מפקיד פי ריבוזרי הפעול מופקד מי פעלו
ריבוזרי הכינוי הפקד פי ריבוזרי המקור הפקד
פיעל ריבוזרי מיפקד פרעו ריבוזרי

בביאור הפעול הנסתר גם הוא שלא נעבר פועלו הדבק בו
כמו שוברע בבניין פועל ומקבל מיקרה בבנין הפעיל ו
וסימן זה הבנין ההוא הנספח על השורש גם כמו מ
מיקרה בבנין הפעיל וסימן שיש לו בנקודות שרק תחת
תחת קמץ כמו יפקד מופקד או מפקד בחטף קמץ
וזה פתרונו ההבר הפקד פועלי פעלו ריבוזרי
ריבוזרי הבינוני הפקד בקמץ מי פעלו ריבוזרי מיקו
המקור הפקד או הפקוד מיסיר פעלו ריבוזרי ואין בו פעול ולא פועל
הוא הענייל בתיקונו אבל אין בו לא פועל ולא פועל
פועל סימני ריבוזרי גם אין בו פועל שום אדם אחר
אינו יכול אדם על מעשיה אדם אחר הפקד ס
יכין בן יכוני כי פעולתו של ידי אחר לא על ידי עצמו כי
פעיל בן ריבוזרי הבינוני פועל בקמץ המקור פעול

והעברים

חמילכים

הנחרם

חמילכים

הם שבעה · האחד חלם · והוא מ
מלך מלכים בשביל שהוא לבדו
גבוה והוא נקודה למעלה בין שב
אותיות · והשני שרק · והוא נקודה באמצע המלה באות
ואין אז שלש נקודות למטה מהאות · השלישי חרק ·
והיא נקודה למטה מהאות · הרביעי פתח גדול והוא
תן למטה מהאות · החמישי פתח קטן והוא שלש נקודות
שתים ישבות ואחת ביניהן תחתיהן · השביעי חמץ גדול
והוא תן ונקודה תחת האות · השביעי חמץ קטן והוא
שתים נקודות ישבות ·

הנרים

והנביאים · שוא נח · ונב · והוא שתי נקודו
זו תחת זו · אם השוא בראש המלה לעו
לעולם הוא נע · כמו ישׁ ראובן · ושׁין ש
שמע ישראל · ובאחרית המלה לעולם נח כמו בן ראובן ו
ועין שמעון · על כן יכתבו המכתבין לעשות שוא תחתיהן ל
לפי אם היה האות האחרון בלא אז תהי בשביל שהלה השב
אותיות הם באחרונה לכבד והשוא סימן הנקבה כמו חי ב
בנך · ובמית והלבת · ואם יתחברו שב שורין נחים וה אחר
זה בסוף המלה יעקדו אותן שביהן כמו ויעש מן היין · אל

העברים

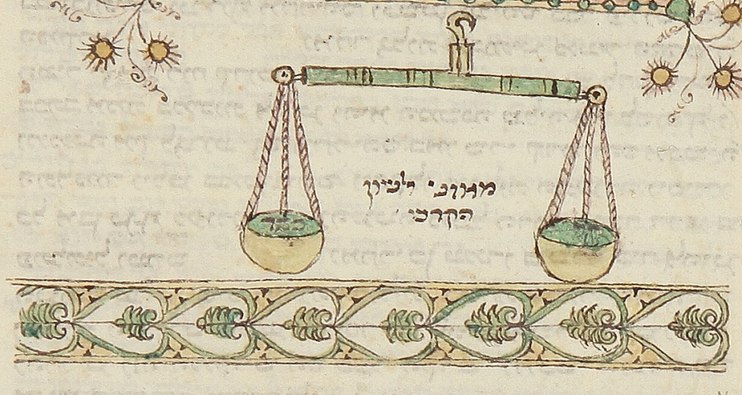
הם האותיות הנוספים לעבין בתח
בתחלת המלה ואינם עקרים ונס
ונסימכת רטלית בבולם ·

המשרתים · הם האותיות שיכתבו פעם שרשיים ופעם
נוספים והם שיתׁ לך אב המלון · והשרשים ·
הם האותיות השמורים והם גבׁ חסר דכר וטעׁ
הבלשכים · אותיות אהוי מוני · והעבלמים מ
להי · והמתחלפים אהני מעטך ·
המתהפכים יון · והמחרים האל · והיחידים
לשון יחיד במו חכם בעו מורה · והרבים · חכמים
כן ברבר · והזרים שלש במספר בהוסס בין חבי
בירים שהוא על משקלם בתחלה · והנכתבים הם
מלין · והקרוצים · אי · והשרוקים · סיכש ·
והחיכוכים · במפ · והחסרים · בל ·
היתרים אמתין · והכופלים · האין פתוחין אז ק
המוסיפין · והתמהין האין פתוחין עם שוא אז לב
לברם · והנדחקים · אחהש · והמעכבים · שלא
שעמדו עד שיסמכו למלה אחריהם · והמוחרפים
הם הנעלמים לברם במו הגלי חסירו ישמור · והעלים
לפסח · והנפרדים · כמו יד · והנסמרים · במו
ירו · וכן שמר נערה · ושמרתן פרדך וה נסמר ·

חתום חזון ונביא אחר שנתם במספר לבנות הבית הקדוש פעמי
שנית, ונחה עליו רוח חכמה וביכה על מכשלי הבית הקדושים
מכשלי כנסת הגדולה לבאר כל חתום במיבות, והדברים עתיקי
בפי קריקים. מפי נביאים קדמונים ואחרונים, גם הם הין ה
מושיבי נתנם וילמדון הבנים ואחריהם חפץ כל עניין על יד
טעמי המקרא המלכים, והמעשרות, והסתומים, והפתוחים
והרבקים, והפסוקים, ועניינם הין לשנות, על כן נצטוו בעקבות
בעקבותיהם וברעת אחריהם ובעינן עליהם בבל פיחשי ה
המקרא. ואחר גלות אבותינו מעיר הקדש ה
הטיר ין את רוח קדושין, וברוחש בביען הקדוש לחבר רשם
בכתב אמת במיבות להיכן והיא המכתבה עליה אין להוסיף ו
ומימנה אין לגרוע, גם אותיות הם בתי שרי קדש והם מכשי ה
התלמוד וילכן במעגליהם, וסקלו מסלות התעודה ויסידן
כל אבן נגף מאורחות ין, והנטה מעל הדרך אשר דרכו בה
פתלתול ועקש. ואחרי כן עמדו בישראל כיר להיכן
הטובה עליכן שתי תורות גדולות בחיות שומרי המקדש
חומות המקדש המעגן מנסר ידי להיכן אשר לא יסול ור
להחריבו נזה המקדש הם ספרי הקדש, ומנשי התורה הם
אנשי המסורת שהבדילו כל ערב מן הקדש, ויספרו מתי ה
המקדש מבין שתים עגר אחת עשרה למעלן אשר לא יקרב
ור אל שערי ירך ברוך ין אלהי אבותינו אשר נתן כוחות ב
בלב שוער ממלכת כהנין לפאר ביתו שהוא בית החכמה כר
כרברי שלמה חכמות בנתה ביתה. והתורה השנית ההולמת
למול ואנו אחריה הם מילומרי מלחמת התורה והם אנשי
הרקדוק לדעת תהלוכות לשון הקדש ומיבניה, ומובניה
ותולדות המלכים, והכהים, והנבדים, והמשרתים, וה
והשוערים, והנמשכים, והנבלמים, והמתחלפים, והמיתה
והמתהפכים, והאחדים, והיחידים, והרבים, והזרים, והב
והנפתבים, והקרואים, והשרוקים, והחסרים, והחסרים
והיתרים, והנדרשים, והתמהים, והנרחבים, והנפתחים
והחלשים, והסמוכים, והמוברתים, והעברים, והנבמרים
והחוקים, והרגשים, והרגשים, והמבלגים, והוכרים, והשים
והגבהים, והנשברים, והעגלים, והיורדים, והשלמים, וה

והמעיקים, והנמשכים, והקדרים, והעגיבים, והפגלים
והעכים, והשלשיים, והרבעים, והכללים, והפלטים, ו
והעגמדים, והיוכנים, והעוברים, והעתידים, והבינונים
והכברים, והקלים, והכבדים.
ואלה הם העמודים אשר בית החכמה נבון עליהם ישלם
ין פעלם ותהי משכורתם שלימה מעמן. כי עשו חסר עמה
עמן, ותהלות על כל אלה עד אין תקר לשמו ונעד זכרון
כבוד. ואלה הם זקני לשון הקדש. הגאון ר
רב סעדיה מפיתום ראש המדברים בכל מקום מקר ספר
האמונות וספר לשון עברית וספר תחות. ותכם יהושלמי
לאר ידעתו שמון גם הוא תקן ברקדוק הלשון שמכה ספרים
כספידים יקרים. ור אהרונים בן תהים הבבלי עשה ס
ספר מעורב מלשון ערב וערב. ור יהודה בן קוריש
ממרינת תאוהרת כתב ספר היחש וקרא שמו אב ושם ורמו
לפהוק בן כבור. ור מנחם בן סרוק ספרדי גם הוא ח
חבר מחברת ויליכמן בן דברים כ חומים. ור אהרונים
הלוי בן לבראש מעגדבי ממדינת פאס גם הוא משיב דברים
נכחים. ור יהודה בר דוד מעגדבי ממדינת פאס הוא
העקרא תיוך חבס חרשי הלשון רב על כל חושבי מחשבורת
ומחשבותם כתן הלהים חכמה וגו. וספר הנטה, וספר ה
הכפל, וספר הנקוד, וספר הקדחה, והילדים המלה מרבב
ואחרונים רב המי ה
גאון בבבל מסך ספר המעסק מלא חכמה וכליל היופי.
ור יוסף הרופא הנקדמי בן גאות ממדינת קורטובא
השלים ספרים שבשה והשבעי ספר השדשים וכולן מתמהים.
ור שלמה ספרדי הנקדמי בן גבירול ממדינת מוכלקה אר
מחברת שירה שקולה ונלוז ישקל כסף מחירה והיא מרבב
מאות חרוזים. רב שמעון קעור ספרדי ממדינת קורט
קורטובא חקק ספר השטיר והוא ערוך מכל הספרים הטבדי
ואין למעלה ממנו. ור משה פהן ספרדי הנקדמי
בן גרטולה ממדינת קורטובא באר ספרי הדקדוק גם הו
הוסיף ענינים לא ירעטו הקדמונים גם הוא חבר ספר וכ
וכרים ונקבות. ור חיר הדיין בן הגר ספרדי ממדינת

מאזנים



בשיח אל יחלו · ידעיו ויכלו · פליאותיו נעלו · ללב ולשיח
ומברכיה עברו · משיר כולא פחדו · יקוה אל חסדו · לחזק מותניה
ובן עזרא בקרבו · ובמה לו יכרה · כיפרת מכסיה · אשר על ארונה
ערי בא אל רומה · ובה יתן שימה · הביגן ל חכמה · ופתח אוניה
ושית ספר להיות · כמגדל תלפיות · לאות ולמותיות · למשירים ושטים
והמה יהיה דיין · למשקל כל בניין · ועל זה הבניין · קרנו מאזנים

אמרות

אמרות טהורות · ביד אנשי קדשי עליונים · דורות אחרי
דורות · כי המוקדשים מני בטן שמעו רברי קדש · מפי נאדר
בקדש · ויהיו מליציה ביניהן ובין עם קדש · ומלה היו בטרם ב׳
בנות מקדש עולמים · וביתי נעמדו על מפתן ואחרין עד

Cc. 52 modernamente numerate; sono bianche le cc: 15, 18-19, 48-50, 52; più tre carte scritte, non numerate, in fine.-

Genn. 1915-